**ОКУ «Курский областной центр психолого-педагогического,**

**медицинского и социального сопровождения»**

**Картотека игр**

**для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (3-7лет),**

**с использованием метода базальной стимуляции.**

****

**2025 г.**

**1. Игра «Гуси-лебеди»**

***Цель:*** развитие равновесия тела при движении вверх - вниз; тренировка умения ровно и устойчиво стоять при поддержке под мышки.

Воспитатель (родитель) берёт ребенка руками за пояс и поднимает вверх (*сначала, отрывая от пола на 10 см, позже выше, зависит от тяжести ребёнка*) со словами *«Гуси лебеди летели»,* а затем ставит на пол со словами: *«На землю сели».* Ставит его на пол, на некоторое время, поддерживая его в стоячем положении на ножках, затем снова вверх. Повторяется упражнение несколько раз.

**2. Игра «Птицы - голуби»**

***Цель****:* развитие умения осознанно находить и показывать части тела.

Ребёнок сначала сидит, затем можно выполнять эти движения, стоя и лёжа.

Воспитатель (родитель) рукой ребёнка, имитирует полёт, проговаривая: *«Птицы - голуби летели и на голову(имя ребёнка) сели»*, опускает руку на голову, удерживая её некоторое время. Далее используя стихотворение, выбирает другие части тела, чтобы ребёнок, мог сначала находить часть тела у себя, а затем у мамы или специалиста.

Данную игру можно проводить перед большим зеркалом, чтобы ребёнок видел свои действия.

**3.** **Игра «Кузнечик»**

***Цель:*** развитие равновесия тела при движении вниз; тренировка умения ровно и устойчиво стоять при поддержке за руки.

***Материал:*** мягкий блок – кубик (большой и маленький)

(Стоят маленькие мягкие блоки)

Воспитатель (родитель) берёт ребёнка за руки и говорит: «Стань на кубик» (создаётся опора - поддержка из рук воспитателя(родителя). Затем воспитатель произносит слова:

***«Я кузнечик-озорник!***

***Прыгать с детства я привык,***

***Прыг…»***

Ребёнок спрыгивает с кубика, с опорой на руки специалиста. Игру повторяем до тех пор, пока ребёнок научится выполнять её с минимальной поддержкой или самостоятельно. Далее маленький кубик заменяется большим, чтобы прыжок был более долгий.

**4. Игра «Покачаемся с тобой»**

***Цель:*** развивать двигательные умения путем создания условий для возникновения импульсов во всех областях двигательно-моторного восприятия; учить не противиться сопряженным действиям с воспитателем, родителем.

***Материал:*** мягкий блок луна «Равновесие», фитбол.

1. Ребёнок сидит на мягком блоке посередине, ноги упираются в пол с одной стороны, руки ладонями опираются о края мягкого блока. Воспитатель сидит напротив держит ребёнка за плечи, покачивая его влево-вправо, читая стихотворение:

***На луне качаюсь я,***

***Вот какая красота.***

***Влево, вправо наклоняюсь.***

***Словно маятник качаюсь.***

2. Ребёнок садится на мягкий блок луна «Равновесие», ноги находятся по соответствующим сторонам, упираясь в пол, держится двумя руками впереди себя. Воспитатель покачивает ребёнка вперёд-назад, проговаривая слова:

***«Вперёд – назад, качаюсь я***

***Как на лошадке да-да-да!»***

3. Ребёнок сидит на большом спортивном мяче (фитболе), воспитатель читает стихотворение и выполняет сопряженные действия с ребенком (затем выполняет ребёнок сам)

***Баба сеяла горох, Ох-ох-ох.*** *(качаемся вправо/влево)*

***Лук взошел, а не горох, Ох-ох-ох. (****качаем руками вправо/влево)*

***Да еще чертополох, Ох-ох-ох.*** *(качаем руками вправо/влево)*

***Баба руки развела, Ох-ох-ох.*** *(разводим руки)*

***Видно, память подвела, Ох-ох-ох.*** *(руки на голову)*

**5. Игра «Маленькие ножки, шуршат по дорожке»**

***Цель:*** развивать двигательные умения путем создания условий для возникновения импульсов во всех областях двигательно-моторного восприятия; стимулировать ползание на спине и укреплять мышцы ног; вызвать эмоциональный отклик ребенка на выполнение движений ногами.

***Материал*:** полиэтиленовый пакет**,** пленка для упаковки цветов.

1. Ребёнок сидит на полу, ему в руки даётся кусочек упаковочной шуршащей плёнки. Воспитатель сжимает одной рукой плёнку, ребёнок слышит шуршащий звук. Далее воспитатель берёт руку ребёнка и говорит: *«Пошурши, как я»,* сопровождая его действия словами:

***«Ты шурши, шурши, шурши,***

***Свои ручки разомни.***

***Пошуршали высоко,*** (руки поднимают вверх)

***Пошуршали низко,*** *(руки опускают вниз)*

***Руки делают легко***

***Весело и быстро»***

2. Ребёнок сидит на полу (обуви нет), воспитатель показывает полиэтиленовый пакет. Далее кладёт его у своих ног и начинает топать по нему, издавая шуршащий звук. Затем просит попробовать сделать ребёнка, как он, т.е. потоптаться

**«Ножки быстро зашагали**

**Топ-топ-топ и зашуршали.»**

3. Ребёнок лежит на спине, у ног кладётся пакет, воспитатель ногами ребёнка топчет пакет приговаривая:

***«По пакету я шуршу***

***Ногами я его сомну шур-шур-шур».***

Далее ребёнок сам топчет пакет из положения лёжа.

**6. Игра «Волшебная палочка»**

***Цель:*** тренировка укрепления мышц руки, умение дотягиваться, удерживать предмет.

***Материал:*** барабанная палочка, бумажная втулка.

1. Ребёнок лежит на спине, рядом сидит воспитатель, протягивает медленно руку над ним, показывая, что в ней *(барабанная палочка).* Предмет находится в зоне досягаемости. Воспитатель просит: *«Возьми».* Ребёнок поднимает руку и хватает предмет. (Разрешается ударить в барабан)

Далее предмет поднимается выше, чтобы ребёнок потянулся: *«Возьми».* Если, у малыша не получается, воспитатель показывает его рукой, как надо правильно тянуться.

2. Ребёнок лежит на животе (предмет в зоне досягаемости - бумажная втулка): *«Возьми».* Ребёнок протягивает руку, берёт и подтягивает предмет к себе. Далее он может сесть и покатать втулку по полу.

Для усложнения этой игры, предмет будет находиться чуть дальше, чтобы ребёнок тянулся к нему.

**7. Игра «По камушкам»**

***Цель:*** развивать двигательные умения путем создания условий для возникновения импульсов во всех областях двигательно-моторного восприятия; учить, не противиться сопряженным действиям с воспитателем; вызвать эмоциональный отклик ребенка на выполнение движений ногами.

***Материал:*** корзинки,камешки (морские).

1. Ребёнок сидит на полу. Воспитатель дает корзину, в которой лежат несколько камней, просит: *«Достань камни и положи на пол».*

Далее даёт корзинку, но ставит дальше от ребёнка и просит также достать и выложить камни рядом с собой.

Далее ребёнок ладошкой надавливает на камушки, воспитатель помогает ощутить ребёнку нажатие.

2. Ребёнок снимает обувь, встаёт, из положения, сидя. Воспитатель просит его походить по камешкам, проговаривая направление и стихотворение:

***«А по камушкам, а по камушкам***

***Лиза (имя ребёнка) бежит».***

***8.* Игра «Весёлый грузовик»**

***Цель:*** тренировка укрепления мышц руки, умение дотягиваться, правильно располагать руку, ориентироваться в направлениях перемещения своего тела.

***Материал:*** грузовик, кусочек дороги из строительного материала.

1. На столе стоит дорога в вертикальном направлении. По показу воспитателя, ребёнок сам или с помощью, берёт машинку, ставит вначале дороги и имитирует езду. Воспитатель проговаривает: *«Вперед-назад****».*** Важно, чтобы рука была в конце вытянута, а не согнута в локте.

2. Далее меняется направление, дорога кладётся горизонтально. Машинка берётся правой рукой и едет справа - налево, проговаривая: *«Еду влево».* Доезжает до конца, машинка перекладывается в левую руку, проговаривая: *«Еду вправо».*

**9. Лого-ритмическая игра «Мишка ложечкой звенит»**

***Цель:*** стимулировать физическое развитие ребенка; формировать умение имитировать слова песенки; развивать эмоции, произвольное внимание, слух, зрение, речевую память, развивает чувство ритма, быстроту реакций; творческую фантазию и воображение.

***Материал:*** фонограмма песенки Е. Железновой «Мишка ложечкой звенит», ложки, бубен, дудочка.

На столике перед ребёнком лежат музыкальные инструменты, у воспитателя такие же. Ребёнок выполняет те движения, которые слышит в песенке и по показу воспитателя.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Мишка ложечкой звенит,***  ***Наших деток веселит.***  ***Динь-динь-динь, динь-динь-динь,***  ***Динь-динь-динь, динь-динь-динь.*** | ***Мишка в дудочку дудит,***  ***Наших деток веселит.***  ***Ду-ду-ду, ду-ду-ду,***  ***Ду-ду-ду, ду-ду-ду.*** | ***Мишка в барабан стучит,***  ***Наших деток веселит.***  ***Бам-бам-бам, бам-бам-бам,***  ***Бам-бам-бам, бам-бам-бам.*** |

**10. Сенсорно-ритмическая игра «Хитрый ёжик чудачок»**

***Цель:*** приучить ребенка к адекватному реагированию на безопасные тактильные раздражители; стимулировать длительное эмоционально окрашенное взаимодействие ребенка с педагогом с помощью различных тактильных раздражителей.

***Материалы:*** Су-Джок.

Ребёнок сидит на стуле, воспитатель мячиком Су-Джок водит по руке (левой, правой) произнося слова.

***Хитрый ёжик-чудачок***

***Сшил колючий пиджачок***

***(****катаем мяч, круговыми движениями, по верхней части кисти)*

***Сто булавок на груди,***

***Сто иголок позади.***

***(****катаем мяч, круговыми движениями, по нижней части кисти)*

***Ходит ёж в саду по травке,***

***Натыкает на булавки Грушу,***

***сливу — всякий плод,***

***Что под деревом найдёт,***

***И с подарочком богатым***

*(катаем мяч по каждому пальцу, начиная с большого, от начала пальца)*

***Возвращается к ежатам.*** *(катаем по ладошке)*

***11. Игра «Где же ручки, где же наши ручки?»***

**Цель:** формировать интерес ребенка к собственному ориентированию.

*(Воспитатель просит спрятать руки за спину)*

***1. Где же, где же наши ручки?***

***Где же наши ручки?***

***Где же, где же наши ручки?***

***Нету наших ручек.***

***Вот, вот наши ручки,***

*(дети показывают ручки, как воспитатель, поворачивая ладони вверх-вниз)*

***Вот наши ручки.***

***Пляшут, пляшут наши ручки,***

***Пляшут наши ручки.***

***2. Где же, где же наши ножки?(****дети закрывают ноги руками)*

***Где же наши ножки?***

***Где же, где же наши ножки?***

***Нету наших ножек.***

***Вот, вот наши ножки,*** *(дети открывают ножки, начиная топать)*

***Вот наши ножки.***

***Пляшут, пляшут наши ножки,***

***Пляшут наши ножки***.

***Где же, где же наши детки?*** (дети закрывают лицо руками)

***Где же наши детки?***

***Где же, где же наши детки?***

***Нету наших деток.***

***Вот, вот наши детки,*** *(открывают лицо, хлопая в ладоши)*

***Вот наши детки.***

***Пляшут, пляшут наши детки,***

***Пляшут наши детки.***

***12. Игра «По кочкам»***

***Цель:*** развивать двигательные умения путем создания условий для возникновения импульсов во всех областях двигательно-моторного восприятия; укреплять мышцы ног; вызвать эмоциональный отклик ребенка на выполнение движений ногами.

***Материал:*** мягкие блоки прямоугольной формы (имитация кочек).

Раскладываются блоки с двух сторон, на шаг ребёнка. Малыш должен делать шаг, наступая каждой ногой на блок, проговаривая слова: *«С кочки на кочку, с кочки, на кочку, с кочки на кочку».*

**13. Игра «Наше тело»**

**Цель:** игра для поддерживания доверительных отношений, стимулирования улыбки, «комплекса оживления»; развивает зрительное, тактильное восприятие; стимулирует физическое развитие ребенка путем тактильной стимуляции; учит не противиться сопряженным действиям с воспитателем; познают свое тело.

Дети по показу воспитателя, сначала вместе с родителями, а далее самостоятельно, прикрывают и открывают те части тела лица, которые воспитатель называет, произнося стихотворение:

***Вот носик, вот ушки, вот щёчки, вот рот***

***Вот ручка, вот ножка, вот грудь, вот живот***

***Вот спинка, вот шейка, вот брови, вот лоб***

***А вот и ладошка, и я по ней – хлоп***

***(****показывают 2 ладошки и хлопают в них)*

**14. Игра «Шалтай – Балтай»**

**Цель:** развитие тактильной вестибулярного аппарата, развитие чувствительности; установление эмоционального контакта.

Родители усаживают детей спиной к себе, обхватывая их руками. Выполняют движения по показу воспитателя и чтению стихотворения.

***Шалтай-Болтай***

(раскачиваются влево- вправо)

***Сидел на стене.***

***Шалтай-Болтай***

***Свалился во сне.***

***Вся королевская конница,***

***Вся королевская рать***

***Не может Шалтая,***

***Не может Болтая, Шалтая-Болтая***,

***Болтая-Шалтая, поднять!***

(*ложатся на пол, лежат под счёт до 5, затем встают.)*

**14. Игра «Птичка»**

**Цель:** стимулировать физическое развитие ребенка путем тактильной стимуляции; побуждать ребенка поймать «птичку»; учить, не противиться сопряженным действиям с воспитателем, родителем.

**Материал:** птичка на ленточке.

Воспитатель держит в руках птичку на ленточке, читая стихотворение, птичка раскачивается перед ребёнком. Малыш должен в конце её схватить.

***Птичка мимо пролетала***

***Птичка крыльями махала***

***Смотри не зевай (имя ребёнка)***

***Птичку поймай.***

**15. Игра «Тёплый ветерок»**

***Цель:*** развитие чувствительности конечностей тела к колебаниям воздуха.

***Материал:*** фен.

Воспитатель включает фен, направляя его чуть выше детей, сидящих на стуле, произнося слова: *«Ветер, ветер, ветерок, поиграй со мной дружок».*

- «Ветерок хочет с вами поиграть, покажите свои ладошки, ветерок бежит по ладошке» (дети открывают ладошку)

- «Ветерок побежал по ладошке».

-«Ветерок тёплый?»

- «Покажите другую ладошку»

-«Ветерок побежал и по этой ладошке»

(Фен можно направлять на любую часть тела, называя её, но с осторожность использовать лицо ребёнка)

**16. Игра «Волшебный песок»**

***Цель:*** стимулировать длительное эмоционально окрашенное взаимодействие ребенка с педагогом с помощью различных тактильных раздражителей.

***Материалы:*** кинетический песок.

1. Дети прячут руки, закапывая, засыпая руки песком. (*Сначала это действие выполняет воспитатель, родитель, показывая, как это делать, далее рука в руке вместе с ребёнком).*

2. Выкапываем спрятанный предмет.

3. «Водопад» захватываем песок щепотью, поднимаем руку вверх и медленно отпускаем его.