

Развитие мелкой моторики рук у детей с ДЦП в домашних условиях Воспитатель Яцкова Т.Н.

Детский церебральный паралич – заболевание центральной нервной системы при ведущем поражении двигательных зон и двигательных проводящих путей головного мозга. Дети с тяжёлыми формами церебрального паралича – это дети с множественными нарушениями, в том числе ведущими – двигательными и чувственными (*сенсорными*) расстройствами.

Двигательные нарушения, ограничивающие предметно – практическую деятельность и затрудняющие самостоятельность передвижения, ставят больного ребёнка в полную зависимость от ближайшего окружения. В то же время отсутствие единства зрительного, двигательного, тактильного образов затрудняет приобретение трудовых умений, навыков самообслуживания.

У детей трудно формируется согласованность двигательной и чувственной сферы, так как недостаточно **развит** каждый орган чувств в отдельности. Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно – двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно-двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположений в пространстве.

У детей с ДЦП отмечается:

1. Нарушение координации движения глаз и рук.
2. Замедленное, недостаточное, недифференцированное зрительное восприятие, обусловленное невозможностью фиксации взора и прослеживание за предметами.
3. Нарушение координации движений, общая **психомоторика**, что приводит к патологии восприятия собственных ощущений и движений.
4. Ребёнок недостаточно узнаёт предметы на ощупь.
5. Двигательные нарушения усиливают нарушения артикуляции **моторики и звукопроизношения**.
6. Нарушается взаимодействие зрительно – **моторных** и оптико – пространственных систем, что затрудняет формирование автоматизированных движений руки.
7. У ребёнка с трудом формируется «*двигательный*» образ буквы, слова.
8. Страдает осмысление сложных логико – грамматических конструкций в предложениях.
9. Отмечаются пространственные нарушения и пространственная дезорганизация (*дети часто не могут довести начатое дело до конца*).
10. Трудности в воспроизведении движений по образцу.
11. Нарушается темп выполнения и воспроизведения.
12. Снижена двигательная память и замедленный, неуверенный темп при переносе двигательных поз пальцев с одной руки на другую.
13. Если движения пальцев рук отстаёт, то задерживается и речевое **развитие**.

Все перечисленные особенности у детей **сочетаются с общей моторной недостаточностью**.

Причины недостаточного **развития моторики** различны и многообразны.

Прежде всего - это ослабленное здоровье и сниженные показатели общего физического **развития**, патология тонуса мышц, наличие насильственных движений. Чтобы **развитие зрительного, тактильного, двигательного восприятия**

по возможности приближалось к норме, необходимо систематически проводить специальную коррекционную работу.

Всех нас волнует вопрос: «Как же обеспечить гармоническое развитие ребёнка в дошкольном возрасте?»

Развитие мелкой моторики и координация движений являются одними из важнейших аспектов развития детей дошкольного возраста. Руки участвуют во всех рабочих движениях ребёнка.

Что такое **мелкая моторика**?

Мелкая моторика – это совокупность скоординированных действий мышечной, костной и нервной системы человека, зачастую в сочетании со зрительной системой в выполнении **мелких, точных движений** кистями и пальцами рук и ног. Часто понятие «**мелкая моторика**» используется такой термин как «**ловкость**».

Развитие мелкой моторики положительно влияет на становление детской речи, повышает работоспособность ребёнка, внимательность, повышает активность, стимулирует интеллектуальную и творческую деятельность. **Мелкая моторика** – одна из сторон двигательной сферы.

Простые движения рук помогают убрать напряжение с рук, снимают умственную усталость.

Стимулируя **мелкую моторику**, мы активизируем различные зоны речи. В дальнейшем эти навыки ребёнку потребуются для использования движений (*рисовать, писать, одеваться и так далее*). Процесс **развития мелкой моторики** происходит естественным, природным путём на базе **развития общей моторики человека**.

Развитие мелкой моторики – дело не одного дня. Благодаря тренировкам, движения становятся уверенными и выполняются детками активнее.

Для лёгкости запоминания упражнения можно его придумать самому, давать те задания, которые понятны ребёнку. Поскольку **развитие** ручной умелости предполагает определённую степень зрелости мозговых структур, заставлять ребёнка заниматься «*через силу*» неэффективно.

Основные принципы построения работы с детьми по развитию мелкой моторики.

- Знание родителя о нарушенных и сохранных функций ребёнка.
- Творческое использование дидактических принципов (систематичность, доступность, индивидуальность, наглядность, активность, постоянство).
- Ежедневность (*регулярность*).
- Соблюдение охранительного режима (смена позы ребёнка, мышечное расслабление, уменьшение насильственных движений).
- Комфортный для ребёнка темп выполнения.

Методика проведения работы по развитию мелкой моторики

1. Самомассаж (*тыльная сторона кистей рук, ладони, пальцы*).
2. Пальчиковая гимнастика.
3. Пальчиковые игры и упражнения с использованием различных предметов и материала.

Организация работы

1. Длительность.
2. Соответствие возрасту и индивидуальным возможностям ребёнка.
3. Предметы и материалы должны быть гигиеничны, эстетичны, привлекательны.

4. Многократное повторение.
5. Задания должны усложняться постепенно *«от простого к сложному»*.
6. Соблюдение мер безопасного использования предметов в процессе работы.
7. Использование художественного слова (*потешки, стихи, прибаутки, загадки, скороговорки, чистоговорки*).
8. Ребёнку всегда предлагается инструкция.
9. Занятия должны быть только совместными (*взрослый и ребёнок*).
10. Обязательно поощряйте детей.

Игрушки для развития мелкой моторики

1. Различные пирамидки, матрёшки (Помогают **развивать мелкую моторику**, логическое мышление, освоение новых форм и размеров, а также цветов. Развивает тактильную чувствительность).

2. Кубики (Способствуют **развитию мелкой моторики** и пространственного мышления, **развитие внимания и логики**.)

При помощи них можно конструировать башни, строить крепости и дома, собирать картинки.

3. Рамки и вкладыши: способствуют **развитию моторики**, самостоятельности, внимания, цветового восприятия, целостного восприятия предмета, логического и ассоциативного мышления ребёнка.

4. Фигурки на магнитах (Способствуют **развитию мелкой моторики**, координации движений и пространственного мышления).

Поверхность холодильника – это замечательное *«поле действий»* для маленького исследователя.

А фантазии малыша помогут раскрыться различные фигурки в виде разноцветных букв, цифр и геометрических фигур.

5. Кубы – сортёры.

Дети учатся подбирать фигурки по форме и вставлять их в соответствующие отверстия.

Средства развития мелкой моторики дома

1. Массаж кистей рук и пальцев. Массажёры.

2. Упражнения с мячиками, шариками.

3. Пальчиковая гимнастика.

4. Пальчиковые игры.

5. Игры с пластилином, тестом, глиной.

6. Рисование, раскрашивание.

7. Аппликация

8. Игры с бумагой.

9. Игры с конструктором, мозаикой.

10. Игры с пуговицами – пуговичный массаж.

11. Игры с крупами.

12. Шнуровки.

13. Игры со счётными палочками, спичками.

14. Игры с песком и водой.

15. Игры с камушками, бусинками, макаронами, пробками.

16. Игры с резинками, лентами.

17. Штриховка.

18. Куклотерапия.

19. Пальчиковый театр.

20. Игры с прищепками.

1. Массаж кистей рук и пальцев. Массажёры.

(Самомассаж тыльной стороны. Самомассаж ладони. Самомассаж пальцев рук).

Массаж не должен вызывать у ребёнка неприятные ощущения. Можно сказать ребёнку: «*Мы немножко погреем руки*».

Используются приёмы: поглаживание, лёгкое растирание, вибрация.

Поглаживание – медленные и плавные движения в различных направлениях.

Растирание – применяется большая сила давления, рука как бы сдвигает кожу, но растирание не должно приносить ребёнку дискомфорт. Сгибание и разгибание пальцев левой руки ведёт к активизации правой и наоборот. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук.

При вибрации – на кончики полусогнутых пальцев наносят следующие один за другим удары (легко, массаж лучше выполнять одной рукой, другая в это время фиксирует ручку ребёнка).

Можно выполнять массаж используя:

- зубную щётку,
- массажную расчёску,
- карандаш, фломастер,
- пособие «мякиш»,
- различные мячики, шарики,
- грецкий орех.

2. Упражнения с мячами, шариками

- Учить захватывать мяч всей кистью и отпускать его;
- катать по часовой стрелке;
- держать одной рукой-другой и выполнять ввинчивающие движения, пощёлкивания, пощипывания;
- сжимать и разжимать;
- подбрасывать и ловить.

3. Пальчиковые игры

Пальчиковые игры способствуют **развитию речи**, творческой деятельности. В ходе пальчиковых игр дети повторяют движения взрослых, активизируют ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Это инсценировка каких - либо рифмованных историй, сказок при помощи рук. Многие игры требуют участия обеих рук, что даёт возможность детям ориентироваться в понятиях «*вправо*», «*влево*», «*вверх*», «*вниз*». Игры также можно оформить разнообразным реквизитом – **мелкими предметами**, домиками, шариками, кубиками и так далее.

«Улей»

Вот маленький улей, где пчёлы спрятались, Никто их не увидит. (пальцы сжать в кулак, затем отгибать их по одному.

Вот они показались из улья. (На последнюю строчку резко поднять руки вверх с растопыренными пальчиками)

Одна, две, три, четыре, пять! – пчёлы улетели.

Ззззззз!

4. Игры с пластилином, с тестом, глиной

Способствуют: **развитию мелкой моторики**, ловкости рук, творчества.

- скатать шарик, раскатать колбаску, сделать лепёшку, колечко, сушку и т. д.

- разрезать на кусочки,
- мять и отщипывать,
- выкладывать рисунок,
- надавливание монеткой, чтобы получился отпечаток,
- поделки (*намазывание и оклеивание стеклянных и пластмассовых баночек, бутылочек*)

5. Рисование, раскрашивание

Способствует: развитию мелкой моторики, внимания, ориентировки на листе бумаги, закрепление цвета, величины, геометрических форм.

- Рисование ватой, палочкой, пальчиком, губкой
- Рисование карандашом, мелками, восковыми мелками, кистью.
- Рисование краской, гуашью, углём, свечой.
- Рисование и раскрашивание пальцем, фломастером, ручкой, маркером.
- Работа по трафарету.
- Дорисовывание предметов и деталей.
- Рисование по опорным точкам.
- Работа в книжках – раскрасках.

6. Игры с бумагой

Способствуют: развитию мелкой моторики и ловкости и гибкости пальчиков, развития внимания, сообразительности.

- Разрывание бумаги на мелкие части.
- Комканье и скатывание бумажного мячика.
- Складывание различных фигур.
- Вырезание ножницами, склеивание различных объёмных игрушек.
- Аппликация из бумаги, салфеток.

7. Игры с пуговицами – пуговичный массаж

Способствуют развитию мелкой моторики, ловкости рук, закреплению цвета и формы, величины, пространственной ориентировки, творчества, фантазии, смекалки, сообразительности.

- Заполнять просторную коробку пуговицами,
- перетереть пуговицы между ладонями,
- пересыпать их из ладошки в ладошки,
- катание пуговицы, поставленной на ребро, каждым пальцем по очереди,
- найти самую большую пуговицу, самую маленькую, квадратную, гладкую и т. д. ,
- складывание пуговиц «пирамидкой»,
- застёгивание и расстегивание пришитой пуговицы.
- составление узора из пуговиц.

8. Игры с крупами (горох, фасоль, чечевица, гречка)

Способствуют развитию мелкой моторики, чувственного восприятия, закреплению цвета, формы, мышления.

- Массаж ладоней при помощи горошины или фасоли,
- пересыпание крупы из одной ёмкости в другую (баночки, миски, стаканчики, коробочки,
- «волшебный мешочек» - угадывание на ощупь (различные крупы,
- «Сухой бассейн» из фасоли и гороха,
- выкладывание фигурок людей и животных, цифр, букв,
- выкладывание геометрических или растительных орнаментов по опорным точкам,
- - заполнение бобовых в отверстие разной формы и величины,

- аппликация

9. Игры с водой и песком

Способствуют **развитию мелкой моторики**, тактильные ощущения.

- «закапывание» игрушки, предмета,
- поиск «клада»,
- различные изображения (*рисование*) на песке,
- работа с пипеткой (всасывание воды пипеткой),
- раскрашивание воды (опыты с водой),
- поделки с применением песка.

10. Игры с камушками, бусинками, пробками, макаронами

Способствуют **развитию мелкой моторики, развитие ловкости рук**, мышления, творчества, фантазии, пространственной ориентировки; **развитие чувства цвета, формы, величины.**

- перебирать, брать разными пальчиками,
- перекладывать с ладони на ладонь, на стол и так далее,
- находить по заданию взрослого заданный предмет (по цвету, размеру, форме),
- раскрашивание камушек, макарон,
- нанизывание бусинок, пробок, макарон на проволоку или шнурок,
- выкладывание по образцу,
- перекладывание из одной ёмкости в другую.
- изготовление поделок.

11. Игры с резинками и ленточками, проволокой

Способствуют **развитию мелкой моторики**, ловкости пальцев рук, внимания, усидчивости, терпения; **развитие чувства цвета, размера.**

- складывать ленточки,
- наматывать на палочку,
- завязывать бантик,
- брать резинку со стола различными пальчиками,
- растягивать резиночку разными пальцами рук.

12. Игры с прищепками

Способствует **развитию мелкой моторики**, вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, **развивает чувственный опыт.**

- Перекладывать с одной руки в другую,
- доставать прищепки из корзинки,
- прищепками «кусать» поочередно ногтевые фаланги,
- «сушим платочки» (**развешивание** платочков на верёвочку,
- «добавлялки» (подбираем недостающие детали для предметов, например, для ежа – иголки, для солнца – лучики, для дома – крышу и так далее,
- подбирать прищепки по цвету одежды, ткани.

Вывод:

Осуществление комплексного подхода к **развитию мелкой моторики приносят положительные результаты:**

1. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений
2. Улучшается речь.
3. **Развивается память**, мышление, внимание.
4. Улучшаются движения пальцев руки.
5. Определяется ведущая рука.

6. Изменяется тип хватания, захвата с кулачкового на трёхпальцевый.
7. Движения в руке становятся более согласованными, координированными.
8. Наблюдается проявление согласованности зрительного и двигательного анализаторов

Помните! Именно, хорошо **развитая кисть руки** *«потянет»* за собой **развитие интеллекта!** Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев!

Литература

1. Белая А. Е., Мирясова В. И. Пальчиковые игры для **развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов**; - М: Издательство АСТ, 1989.
2. Белкина В. Н., Васильева Н. Н., Ёлкина Н. В. ,и др. **Дошкольник: обучение и развитие**. Воспитателям и родителям. Ярославль. Академия **развития**, 2001.
3. Браун С. Игры, поделки и обучающие **развлекалки** для вашего малыша своими руками. – Ростов –на-Дону: феникс 2006.
4. Гаврина С. Е. **Развиваем** руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. - Ярославль, Академия **развития**, 1997.