

- *приём сортировки* - группировка предметов;
- *приём имитации* - удовлетворяет потребность ребёнка в движениях: заяка прыгает, волк крадётся, кошка царапает, деревья качаются и т.д.;
- *приём ограничения деятельности анализаторов* - обучения становится более увлекательным, если ребёнок будет узнавать предмет с закрытыми глазами, ощупывая или узнавая на слух;
- *приём образного представления* – это замещение реальных объектов условными (предметы-заместители): ложка – палочка, кровать – кирпичик, стул – машина и т.д. Психологи рекомендуют использовать данный приём уже с 2-летнего возраста.

Каждый метод и приём способствует развитию сенсомоторных навыков и умений в познании окружающего мира дошкольника.



Составитель: воспитатель

Яцкова

Татьяна Николаевна

305000, г. Курск, ул. Кирова 7.

Телефон: (4712) 51-14-75;

305040, г. Курск, ул. Дружбы 5.

Телефон: (4712) 57-20-85, 57-20-86.

Сайт: pmckursk.ru

Адрес электронной почты:

pmc-kursk@yandex.ru

**«Курский областной центр
психолого-педагогического,
медицинского и социального
сопровождения»**



**«Традиционные методы и
приёмы развития сенсомоторной
деятельности»**

(буклет для родителей)

г. Курск

2024

Сенсомоторика (от лат. *sensus* - чувство, ощущение и *motor* - двигатель) - взаимодействие сенсорного восприятия и движения.

То есть, полученная ребёнком **сенсорная** информация приводит к запуску тех или иных движений, которые, в свою очередь, служат для контроля или коррекции сенсорной информации.

Ребёнок познаёт мир с самого раннего возраста, сначала с помощью ощущений, так как его окружают различные звуки, формы, цвета. Он растёт, начинает двигаться: ползать, ходить, бегать, и теперь уже крупная и мелкая моторика помогают ему познавать окружающий мир.

Сенсомоторное развитие составляет основу общего умственного развития ребёнка дошкольного возраста. С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание.

Рассмотрим традиционные методы и приёмы, которые используются, для сенсомоторного развития детей дошкольного возраста. Выделяются методы **обследования и сравнения**, а так же **игровой метод**.

1. Метод обследования – это специально организованное взрослым изучение предмета и его свойств, для дальнейшего использования знаний о нём в любой практической деятельности.

Приёмы обследования предмета

разнообразны: *обведение по контуру или объёму, ощупывание, сминание, определение на вкус или запах*.. Это зависит от того, какой деятельностью занимается ребёнок.

Например: *обведение по контуру* - используется в рисовании для изображения предмета; *ощупывающие движения* – используются в лепке для более точного изображения предмета.

Чтобы определить свойство бумаги, ткани, используют *приём сминания* (стирка в воде кукольного платья, сминание различной по фактуре бумаги).

Для того, чтобы сформировать полноценное представление о лимоне, кроме ощупывания и обведения по контуру, ещё его нужно понюхать и попробовать на вкус.



2. Метод сравнения – это определение ребёнком сходства и различий между предметами (объектами) и явлениями.

Сравнение предметов может происходить с использованием следующих приёмов:

- *сопоставление предметов или их частей (например: лицо человека - его части: лоб, брови, глаза, нос, губы, щёки, борода; стул - его части: спинка, сиденье, ножки и т.д.);*

➤ *наложение предметов друг на друга или приложение их друг к другу (например: широкий - узкий, длинный - короткий, большой - маленький и т.д.);*

➤ *ощупывание (например: гладкий, шероховатый, холодный, мягкий, твёрдый и т.д.);*

➤ *группировка по цвету, форме или другим признакам вокруг образцов-эталонов (например: красный круг - все красные предметы, мяч - все круглые предметы и т.д.);*

➤ *последовательный осмотр и описание выделенных признаков предмета (например: мяч - красный, круглый, большой, резиновый).*

Метод сравнения предметов формирует у ребёнка умения обобщать и систематизировать полученные знания.



3. В сенсомоторном развитии широко используется игровой метод.

Игровые приёмы для изучения предметов разнообразны:

- *приём парности* - сравнение предмета по размеру, цвету, форме;