Картотека дидактических игр на развитие тактильных ощущений.

<u>Цель</u>: активизация ощущений, развитие умения различать на ощупь мокрое- сухое, мягкое—твёрдое, вязкое-липкое, тёплое-холодное.

Дидактическая игра

«Мягкий—твёрдый»

Материалы: камень, деревянные бруски, металлические предметы, пластмассовые игрушки, вата, мягкие игрушки, одежда и т.д.

Ход игры:

твёрдые- ощупывают, надавливают, стучат, сжимают, бросают, дуют; мягкие- ощупывают, стучат, сжимают, бросают, дуют.

Дидактическая игра

«Тёплый – холодный»

Материалы: тазик с водой различной температуры, лёд, фен.

Ощупывание рукой. Что чувствуешь?

Подержал кусочек льда, опускаем руки в воду. Что чувствуешь? Где теплее(холоднее)?

Дидактическая игра

«Вязкий-липкий»

Материалы: варенье, желе, тесто, глина, пластилин.

Опустить пальчики в варенье. Соприкоснуться пальцами с вареньем. Что почувствовали? Так с каждым материалом. Определяем: варенье липкое- глина –вязкая.

Дидактическая игра

«Сухой — мокрый»

Материалы: кукла, два одинаковых тазика (пустой и наполненный водой).

Ход игры: появляется кукла, сообщает, что осенью часто идет дождь, на улице сегодня мокро, и предлагает послушать стихотворение:

Дождик, дождик, Все равно пойду гулять, Кап да кап, Пусть промокнут ножки. Мокрые дорожки

- Кукла надевает сапожки и идет гулять. Наша куколка придет домой, и ножки у нее будут мокрые, вот такие».

Поставьте перед ребенком два тазика — пустой и наполненный водой. Опустите его правую руку в тазик с водой, выньте и скажите: «Рука мокрая». Проделайте то же самое с левой рукой. Обобщите: «Обе ручки мокрые, такие же, как сапожки куклы Маши после дождя». Затем попросите ребенка опустить правую руку в сухой тазик. Когда он вынет руку, скажите: «Сухая ручка». То же самое — с левой рукой. Обобщите, скажите: «Если ходить по лужам сапожки будут мокрые, если ходить по сухой дорожке — сапожки будут сухие».

www.fromoldbooks.or

Дидактическая игра «Определи на ощупь»

Цель: определение отличий знакомых предметов на ощупь; сравнение предметов на ощупь по длине, величине, ширине.

Материал: непрозрачный мешочек и парные предметы, различающиеся одним признаком (длинный и короткий карандаши, большая и маленькая пуговицы, широкая и узкая линейки и т.д.).

Ход игры: в непрозрачном мешочке находятся парные предметы. Ребенку предлагается на ощупь определить предмет и назвать его признаки: карандаш длинный; карандаш короткий; пуговица большая и т.д.

Дидактическая игра «Поймай киску»

Цель: развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности.

Материалы: различные по фактуре детские игрушки.

Педагог касается мягкой игрушкой (киской) разных частей тела ребенка, а ребенок с закрытыми глазами определяет, где киска. По аналогии для касания можно использовать другие предметы: мокрую рыбку, колючего ежика и др.

Дидактическая игра

«Золушка»

Цель: развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности.

Материалы: семена различных плодов: фасоль, семечки, горох, жёлуди, каштаны и т.д. Дети (2-5 человек) садятся за стол. Перед каждым кучка семян (фасоль, семечки, жёлуди.). Следует разобрать семена на кучки.

Дидактическая игра «Угадай, что внутри»

Цель: развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности.

Материалы: различные контрастные предметы.

Каждому ребёнку даётся какой-либо контрастный предмет: шишка, мяч, мягкая игрушка, машинка, кубик. Запомните свою игрушку.

Затем дети складывают в мешочек, называя свой предмет. Далее игрушки перемешиваются и дети должны найти свой.

Можно начинать с 2 детьми, постепенно увеличивая количество играющих.

www.fromoldbooks.org

Дидактическая игра «Песочный дождик»

Цель: регуляция мышечного напряжения, расслабление.

Материалы: сухой песок и песочница.

- Друзья, (имя ребёнка) в песочной стране может идти необычный песочный дождик и дуть песочный ветер. Это очень приятно. Вы сами можете устроить такой дождь и ветер. Смотрите, как это происходит.

Ребенок медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулачка в песочницу, на ладонь взрослого, на свою ладонь.

Ребенок закрывает глаза и кладет на песок ладонь с расставленными пальчиками, взрослый сыплет песок на какой-либо палец, а ребенок называет этот палец. Затем они меняются ролями.

Дидактическая игра

«Пересыпание сухого песка через воронку»

Цель: познакомить детей со свойствами сухого и влажного песка.

Материалы: сухой песок и песочница, бутылочки, ведерки, формочки, вода

Взрослый подходит с ребёнком (детьми) к песочнице. Даёт ребёнку (детям) бутылочки, ведерки, формочки.

Показывает, как сыплется песок через воронку, как пересыпается из ведерка в формочку. Затем поливает часть песка, перемешивает совком и показывает, что мокрый песок сыпать нельзя, но из него можно лепить, придавая разную форму.

Взрослый показывает детям, как наполнять формочку, прижимать песок пальцами или совком, опрокинуть формочку на борт песочницы, украсить «пирог», «торт».

Дидактическая игра Игра «Нырки»

Цель: развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности.

Дети погружают в таз или ванночку мелкие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы - и игрушки выпрыгивают из воды.

www.fromoldbooks.org