

## *КАКИЕ СКАЗКИ ЧИТАТЬ ДЕТЯМ?*

Приобщить малышей к чтению – это не значит закупить много книг и обеспечить ребенку доступ к ним или давать ему прослушивать аудиозаписи со сказками. Приобщение – это всегда общение малыша со взрослым по содержанию книг, это наблюдение за тем, как воспринимает ту или иную книгу малыш, это обыгрывание ее сюжетов с детьми. При прослушивании книг, которые читает мама, малыш учится усидчивости, умению слушать и слышать.

### *Самые маленькие дети учатся слушать и понимать сказки:*

- в сопровождении иллюстраций или игрушек (Вы показываете картинки или разыгрываете сюжет с помощью игрушек);

- без наглядной основы (т.е. просто слушая текст в Вашем чтении или рассказывании). Ребенок может понять текст сказки без картинок и показа сценок (т.е. без наглядного сопровождения) только в том случае, если это хорошо знакомые ему произведения или очень близкий опыту ребенка простой знакомый ему сюжет;

- во время чтения сказок привлекайте малышей к договариванию последних слов во фразе (договаривание последних слогов в знакомых строчках, договаривание слов персонажей). Например: Вы начинаете фразу, а малыш – заканчивает «Я по коробу...?». Таким образом, Вы способствуете развитию речи малыша: побуждаете вслушиваться в слова, готовите к пересказу сказок, к построению диалогов;

- пойте вместе с ребенком известные ему повторяющиеся песенки персонажей сказки;

- очень полезно петь и проговаривать слова сказки в разном темпе: быстрее и медленнее. Или с разной силой голоса: громко – тише – совсем тихо (например, слова медведя говорим громко, а такие же слова мышки – очень тихо, почти шепотом);

- учите говорить интонационно выразительно: радостно или грустно, испуганно или смело (Как спел Колобок свою песенку – испуганно или смело? Давай и мы так же споём – и вместе поем песенку);

- читают малышам примерно 10 минут, если ребенку интересно – то 15 минут. Читать нужно ежедневно (лучше в одно и то же время и в одном и том же месте). Сначала малыша привлечет необычная обстановка, яркие картинки в книжке, потом он начнет интересоваться ее содержанием;

- если ребенку в раннем возрасте не читали или мало читали, то в три года он обычно с трудом прослушивает сказку, отвлекается.

Помните, **сказки** - это не просто приятное, интересное время препровождения, но это еще и один из самых мощных инструментов, помогающих малышам правильно, гармонично развиваться.

### *Русские народные сказки:*

- Курочка Ряба
- Колобок
- Репка (в обработке К. Ушинского)
- Как коза избушку построила (в обработке М. Булатова)
- «Теремок» (в обработке М. Булатова)
- «Козлятки и волк» (в обработке К. Ушинского)
- «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова)
- Три медведя (Л. Толстой)

### *Авторские сказки:*

- К. Чуковский. Цыпленок
- Т. Александрова. Чушка и Хрюшка (в сокр.)
- В. Сутеев. Цыпленок и утенок
- Н. Абрамцева. Как у зайчонка зуб болел
- Т. Александрова. Зверик. Медвежонок Бурик
- В. Бианки. Лис и мышонок
- С. Козлов. Солнечный заяц и медвежонок
- Д. Мамин – Сибиряк. Притча о Молочке, овсяной Каше и сером котике Мурке»
- Д. Мамин – Сибиряк. Сказка про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост
- С. Маршак. Сказка о глупом мышонке. Теремок
- С. Михалков. Три поросёнка
- Н. Павлова. Земляничка
- В. Сутеев. Кто сказал «мяу». Цыпленок и утенок и другие
- К. Чуковский. Цыпленок. Топтыгин и Лиса. Котауси и Мауси. Федорино горе. Путаница

