

Совместное рисование – работа «рука в руке» - это возможность научить ребенка правильно держать карандаш, надавливать на него во время рисования с необходимой силой.

Дорисовывание деталей - метод позволяет закрепить усвоенные ребенком знания. Для работы используются шаблоны/заготовки.

Самостоятельное рисование – создание ребенком рисунка по заданному взрослым сюжету или по собственному желанию с использованием усвоенных навыков.

ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ КРАСКАМИ

Рисование на мокрой бумаге – нанесение краски на лист, смоченные водой. На бессюжетном рисунке получаются размытые очертания, плавные переходы и смещение красок.

Рисование пальцами – отрабатывается указательный жест и изображение «точки».

Рисование ладошками - позволяет быстро изображать сюжеты, используя метод дорисовывания деталей.

Рисование кисточкой – нанесение красок на лист при помощи кисти.

Рисование с помощью штампа – придавливание с целью получение цветного оттиска.



РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ПОСОБИЯ:



«Раз, два, три – сложи детали, чтоб они машиной стали»

«ДЕТСКИЕ» НАЗВАНИЯ:

Кирпичик (параллелепипед), *Кубик* (куб), *Крыша* (треугольная призма), *Шапочка или шляпка* (полусфера), *Столбик* (цилиндр)

ЦЕЛЬ – заинтересовать и показать элементарные способы конструирования.

ЗАДАЧИ:

- формирование интереса к созидательной деятельности;
- формирование представлений о целостности предмета;
- развитие мелкой пальцевой моторики.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ

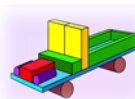
Этап 1. Строим из деталей одной формы, например, только из кубиков (башенка), из кирпичиков (дорожка).

Этап 2. Комбинирование в одной постройке деталей двух форм (стул, стол)

Этап 3. Использование в постройках новых форм.

Этап 4. Конструирование построек с использованием перекрытий (ворота, мосты).

ВАРИАНТЫ ПОСТРОЕК ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 1 ГОДА ДО 2 ЛЕТ: башенка, заборчик, дорожка, домик, стол, стул, скамеечка, лесенка из 6 кубиков, ворота, машина.



ВАРИАНТЫ ПОСТРОЕК ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 2 ДО 3,5 ЛЕТ: домик с заборчиком, качели, песочница во дворе, дорожка в парке со скамеечками, комната для матрешки (диванчик, кровать, стол, стульчик), дорога для машин и ворота, паровоз с вагонами, мостик через речку.

[Развитие продуктивной деятельности детей раннего возраста. Конструирование \(pmckursk.ru\)](http://www.pmc-kursk.ru)



Областное казенное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи
«КУРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО, МЕДИЦИНСКОГО И СОЦИАЛЬНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ»

305000, г. Курск, ул. Кирова, д. 7; тел.: (4712) 51-14-75,
305048, г. Курск, пр. Дружбы, д. 5, тел.: (4712) 57-20-85
<http://www.pmc-kursk.ru>

«Развитие продуктивных видов деятельности детей раннего возраста: лепка, аппликация, рисование, конструирование»



Курск 2021

«Я леплю из пластилина...»

ЦЕЛЬ – познакомить детей с пластичными материалами: пластилином и тестом.

ЗАДАЧИ:

- формирование интереса к работе с пластичными материалами;
- развитие мелкой пальцевой моторики;
- обучение разнообразным приемам действий с пластичными материалами: разминание, отщипывание, сплющивание и «шлепанье».

ТЕХНИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ

«Разминание» — сдавливание руками и пальцами кусочка пластилина или теста.



«Шлепанье» — энергичное похлопывание по тесту напряженной ладонью с прямыми пальцами.



«Отщипывание» — отделение от большого куска пластилина или теста небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки.

«Сплющивание» — сжимание кусочка с целью придания ему плоской формы. Небольшой кусок пластичного материала можно сплющить при помощи пальцев. Большой кусок придавливают ладонями к плоской поверхности.

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ПОСОБИЯ:



«Эй, спасайтесь поскорей – убежал из кухни клей!»

ЦЕЛЬ – познакомить детей с клеем и основной схемой действий при работе с клеем.

ЗАДАЧИ:

- формирование интереса к работе с клеем;
- развитие мелкой пальцевой моторики;
- обучение последовательности действий при работе с клеем и склеиваемыми материалами.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ

Этап 1. Хаотичное приклеивание бумажек на лист-основу (примерно с 1 года 6 месяцев)

- Знакомим с клеем.
- Показываем основную схему действий: сначала намазываем кусочек бумаги клеем,

переворачиваем его, прикладываем к другому листочку, приглаживаем все хорошенько ладошкой (помогает ребенок).

В этом возрасте детей пока больше привлекает сам процесс, чем результат.



Этап 2. Простые поделки с хаотичным расположением элементов (примерно к 2 годам)

- Объясняем ситуацию.
- Даем возможность самому решить, где именно приклеить предмет в доступном ограниченном пространстве и выполнить это действие.



Этап 3. Поделки с приклеиванием элементов на конкретные места (примерно с 2 лет 3 месяцев)

- Показываем и объясняем, что нужно попасть в конкретное место.

- Учим приклеивать по контуру.

- Постепенно переходим к приклеиванию без контуров.



РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ПОСОБИЯ:



«Я раскрашу целый свет в свой любимый цвет»

ЦЕЛЬ – познакомить детей с предметами и материалами для рисования и действий с ними.

ЗАДАЧИ:

- формирование интереса к рисованию (след на бумаге: прямые вертикальные и горизонтальные линии, круговые линии; ориентация на листе);
- развитие мелкой пальцевой моторики (умение удерживать карандаш и кисточку);
- обучение последовательности действий при работе с красками.

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ РИСОВАНИЮ

Рисование в воздухе – изображение линий и фигур в воздухе при помощи движений прямого указательного пальца ведущей руки (можно пальцем на стекле, но лучше всего подходит песочный стол или песочница).