

**Использование педагогом-психологом игровых методов, приемов, упражнений при организации начального этапа психокоррекционной работы с детьми, имеющих расстройства аутистического спектра.**

**Виды игр и рекомендации по преодолению трудностей, возникающих в ходе их применения.**



**ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ ОКУ ЦППМСП:  
ОНУЧИНА ЛЮБОВЬ АЛЕКСАНДРОВНА**

# Игровые методы и приемы



Доступность метода игровой терапии позволяет активно использовать его в комплексной коррекционной работе с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра. Проблемы в игровой деятельности, характерные для детей с РАС, предполагают большую гибкость у педагогов, которые основывают свою работу на знании особенностей сенсорного восприятия конкретных детей и их сверхценных интересов.

Игровые приемы и методы, которые будут использоваться в работе с детьми с РАС, направлены на коррекцию и развитие эмоциональной сферы, умения взаимодействовать, а также для социализации.

Существуют разные взгляды на роль и место игротерапии в коррекционной работе с детьми с расстройствами аутистического спектра (РАС).

Традиционные поведенческие подходы (АВА, ТЕАССН) не придают ей большого значения и практически не используют игротерапию в рамках метода.

# Игровые методы и приемы



Напротив, современные методические подходы, ориентированные на развитие эмоциональной сферы (эмоционально-уровневый подход), считают игротерапию одним из основных методов работы с детьми с РАС и широко её используют.

Как отмечает И.Б. Карвасарская (2011), «Применение игротерапии как метода лечебного воздействия логично вытекает из того, в чем проявляются основные нарушения у аутичных детей. В первую очередь, обращают на себя внимание нарушения игровой деятельности...»

В настоящее время общепринято, что коррекция РАС должна быть комплексной и междисциплинарной с использованием психолого-педагогической и медико-социальной составляющих.

Раньше в психолого-педагогической коррекционной работе считалось необходимым подбирать каждому ребёнку с аутизмом один из существующих методологических подходов как основной.

# Игровые методы и приемы



Во всяком случае, считается он вспомогательным или основным, игротерапия — один из перспективных методов работы с детьми с РАС. С практической стороны она наиболее доступна и при соответствующей подготовке может использоваться как специалистами, так и ближайшим окружением ребёнка с РАС.

Семья ребёнка может применять игротерапию каждый день, сделать её базовой основой для общения.

С нашей точки зрения, привлекательность игротерапии заключается также в её психологической комфортности для ребёнка и для всей семьи.

Игровая деятельность, которая в норме является для ребёнка естественной формой деятельности и выступает инструментом познания мира, у особенных детей, как правило, недостаточна.

Для детей с РАС нарушения игровой деятельности настолько характерны, что эта важная особенность их развития отражена в современных классификаторах МКБ10 ((Международная классификация болезней 10-го пересмотра (МКБ-10)) и DSMIV ((DSM (Diagnostic and Statistical Manual of mental disorders — Руководство по диагностике и статистике психических расстройств) — принятая в США многоосевая нозологическая система)).

# Игровые методы и приемы



Как известно, в процессе нормального развития ребёнка игра проходит разные стадии — от простых манипуляций до сложных символических игр.

Дети с РАС, в основном, застревают на манипулятивной стадии игры, функциональная игра может быть выражена у них незначительно, а стадия символической игры страдает особенно.

Символизация — сложное поведение, которое не может естественным образом появиться у ребёнка с аутизмом, о чём свидетельствует полное отсутствие символической игры в самостоятельной игровой деятельности ребёнка с РАС.

Сюжетно-ролевая игра — высшая форма развития игры, с освоением которой связаны возможности будущей социализации ребёнка, и для большинства детей с аутизмом она практически недоступна на момент начала коррекционной работы и требует длительного подготовительного процесса. Даже при самом благоприятном стечении обстоятельств и при освоении таким ребёнком в ходе успешной терапии сюжетно-ролевой игры долгое время она, скорее всего, будет напоминать формальное игровое взаимодействие.

Зачастую самостоятельная игровая деятельность ребёнка с РАС — манипуляции игрушками или предметами неигрового назначения (шнурками, крышечками) перетекает в стереотипию, носит характер аутостимуляции.

Одни специалисты отмечают подобную деятельность ребёнка с РАС как манипулятивную стереотипную игру, другие видят в ней всего лишь аутостимуляцию.



# Игровые методы и приемы



*Понятно, что включаясь в игру ребенка с РАС, преобразуя ее, мы работаем на развитие ребенка, содействуем его эмоциональному росту. Остановимся на наиболее существенных моментах такой работы.*

1. Прежде всего, важно учесть, что ребенок, скорее всего, не будет играть в игру, предложенную взрослым. Нам приходится некоторое время наблюдать за ним, чтобы понять, что именно ему интересно, какие впечатления его радуют, тонизируют, чтобы потом "подключиться" к этим впечатлениям, сделать более интенсивными и разнообразными ощущения ребенка.
2. Любое подключение взрослого к игре такого ребенка должно **сопровождаться эмоционально-смысловым комментарием**. Например, если ребенок раскачивается, мы можем приговаривать, что он едет на поезде, или плывет на корабле, а ветер сильный и дует прямо в лицо и т.п. С помощью такого комментария мы стараемся, по возможности, придать игровой смысл аутостимуляторным действиям ребенка. Если ребенок принимает наши обозначения (о чем мы можем догадаться по его улыбке, взгляду в глаза, или по тому вниманию, с которым он слушает наш комментарий), то его действия перестают быть только «удовольствием для себя». Это уже переход к взаимодействию, объединению внимания со взрослым.
3. Важно также, что такое комментирование закладывает основу для оформления в игре небольших эпизодов сюжета (а в более благоприятных случаях – для его развития и детализации). С помощью игрового комментария можно иногда нейтрализовать, смягчить агрессию ребенка, преобразовать его страхи.

*Использованы материалы: Институт коррекционной педагогики РАО, г. Москва, М.М. Либлинг.*

# Игровые методы и приемы



3. Когда мы «подключились» к положительным впечатлениям, завоевали доверие ребенка, необходимо построить в игре короткие эпизоды сюжета, или обозначить наши совместные с ребенком сенсорные «забавы», как элементы сюжета. Нужно, чтобы ребенок знал, что вы не просто кружите его на руках, а что он «летает как птичка» и «сейчас прилетит к маме в гнездышко»; что он не просто коллекционирует игрушки под столом, а «прячет и спасает зверей от дождя и ветра». Такая работа достаточно длительна и требует от взрослого терпения и изобретательности. Однако, это один из наиболее естественных путей освоения таким ребенком логики и эмоционального смысла житейских событий, а значит и развития произвольного внимания, речи, активности в контактах с миром.

4. Следующий шаг в развитии игры с таким ребенком – построение стереотипа игрового сюжета. В этом нам помогают хорошо известные ребенку детали его собственной жизни. Например, если ребенку нравится строить дом из кубиков и разных подручных материалов, мы говорим, что получается дом, похожий на дачу, где ребенок обычно бывает летом. Потом на даче появляются петух или кролики (естественно, игрушечные или вырезанные из бумаги), от которых у ребенка также остались приятные летние впечатления. Мы их должны кормить (делаем зернышки из пластилина, траву из цветной бумаги), охраняем от них пластилиновый огород, в котором так же, как на даче «посадили» морковь, капусту, «вырастили» яблоню.

Так постепенно мы формируем простой сюжет, который надолго становится любимой игрой ребенка. Выстраивание сюжета, связывание игровых эпизодов в единую последовательность необходимо для того, чтобы формировать у аутичного ребенка восприятие течения времени, связи и взаимозависимости событий. Мы работаем именно над той «разверткой во времени», выстраиванием плана действий, которые так сложны для аутичного ребенка.

# Игровые методы и приемы



5. Однако, спустя некоторое время наш сюжет может превратиться в жесткий стереотип, который ребенок будет проигрывать в неизменной последовательности, подобно отработке определенного ритуала. Чтобы избежать таких «осложнений» нужно стараться насыщать новыми деталями сложившийся игровой сюжет сразу же после того, как он оформился. Например, щенок перед тем, как садиться на грузовик должен «съесть свою любимую котлетку»; кататься с горки, кроме щенка, захочет еще и заяц и попросит «принять его в компанию»; в доме щенку потребуется мягкая удобная подстилка и т.д. Внося постоянно в игру новые детали мы избегаем характерной для аутичного ребенка склонности к стереотипизации, «застреванию» на одних и тех же действиях, добиваемся более гибкого реагирования в изменившейся ситуации.

6. И, наконец, важная деталь, которую нужно отработать в игре с аутичным ребенком, - это *внесение в игру элемента неожиданности, приключения, переживания опасности*. Вводить в игру подобные детали **следует с большой осторожностью**, в силу своей особой ранимости могут испугаться или расстроиться при самой, казалось бы, безобидной случайности. В тоже время, мы можем научить их справляться с подобными переживаниями, ведь в игре все неожиданные и опасные ситуации разрешаются благополучно. Мы начинаем с самых безобидных приключений: кто-то из игровых персонажей шалит, не слушается, приходится ему «делать внушение»; или, например, «щенок чуть не опоздал на свой автобус». Но все тут же заканчивается хорошо: шалун просит прощения, водитель автобуса подождал щенка.



# Игровые методы и приемы



7. Иногда в игре «всплывают на поверхность» страхи ребенка. Такая игра может принять более драматичный оборот, но главное в ней, все же, найти благополучный выход из ситуации, придти к «хорошему концу». Так, в игре можно развивать эмоциональную выносливость ребенка, отработать необходимый каждому человеку механизм эмоционального преодоления, преобразования неопределенной, пугающей ситуации.

Хочется еще раз отметить, что без игры не может обойтись коррекционная работа с таким ребенком. Игра дает возможность постоянной «разминки», тренировки ребенка в аффективном контакте со взрослым, объединения их внимания.

Внесение эмоционального смысла, развитие сюжета расширяет представления ребенка об окружающем мире, отвлекает его от привычных способов аффективной аутостимуляции, формируя интерес к житейским событиям. В игре развивается произвольное внимание ребенка, создаются предпосылки для его независимого, спонтанного, произвольного поведения в целом.

*Использованы материалы: Институт коррекционной педагогики РАО, г. Москва, М.М. Либлинг.*

# Игровые методы и приемы



## ПРИМЕР

Мальчик (5 лет) на индивидуальных занятиях постоянно бегал, снимал одежду с себя. Из беседы с родителями ребенку нравилось возиться с тряпочками, различными верёвочками. Специалист попробовала завязать отношения с мальчиком на основе его увлечения- веревочками. На самом деле снятие одежды, в принципе, — приемлемое действие для такого ребенка. В данном случае наша осведомленность об интересах мальчика позволила выбрать наиболее удобный вариант взаимодействия.

Кроме информации об интересах ребенка, от родителей нам необходимо услышать и о его тревогах и страхах, узнать о возможных сильных раздражителях.

Согласно информации об особенностях сенсорного восприятия при аутизме самые обычные для большинства людей сенсорные стимулы могут вызывать сильный дискомфорт, вплоть до болезненных ощущений.

*Когда другой мальчик (4, 5 г. ) пришел на первое занятие, он выключал свет в кабинете. Для него было построено расписание занятий таким образом, чтобы заниматься с мальчиком можно было в первую половину дня (дневное время при естественном освещении).*

# Игровые методы и приемы



Таким образом, мы все решаем в пользу ребёнка, поэтому обычную для ребёнка с РАС игровую деятельность, независимо от того, носит она характер аутостимуляции или нет, мы предпочитаем толковать как игру и использовать её в этом русле.

В предварительной беседе с родителями мы выясняем, какие самостоятельные игровые или неигровые действия наиболее привлекательны для их ребёнка, и выделяем из них те, которые перспективны для начала коррекционной работы.

То есть, если мы узнаем, что ребёнок любит снимать с себя одежду и бегать полностью раздетым, то это вряд ли будет выбрано как момент, который можно использовать в работе.

Данные примеры из практической работы педагога-психолога, иллюстрирующие способы и методы взаимодействия с детьми с РАС, могут являться основой для игровой деятельности и способствовать развитию у них эмоций, сенсорного восприятия, коммуникаций, а также формирования социальных навыков.

# Игровые методы и приемы



То есть следует очень внимательно отнестись к выявлению возможных проблем ребенка, связанных с органами чувств: зрением, слухом, вкусом, обонянием, осязанием. Очень часто типичное для ребенка с РАС поведение является косвенным результатом нарушения сенсорной интеграции. Возможно, педагогу лучше отказаться от использования парфюмерии или косметики. А вот очки, напротив, лучше не снимать.

Характерная для детей с аутизмом черта — уклонение от зрительного контакта, неспособность выдерживать взгляд «глаза в глаза» также может являться результатом проблем сенсорного восприятия.

Ребёнку с РАС интересно смотреть человеку в глаза: вы убедитесь в этом, если наденете очки или посмотрите такому ребёнку в глаза через полупрозрачный платок. Попробуйте сами устанавливать с ним только кратковременный глазной контакт, отводите взгляд, когда разговариваете.

Кстати, одна из особенностей сенсорного восприятия при аутизме — так называемая «одноканальность», неспособность воспринимать одновременно два или более сильных сенсорных стимула — также приводит к тому, что ребёнок с РАС может отводить взгляд, чтобы иметь возможность слушать.

# Игровые методы и приемы



Опыт показывает, что не следует говорить с ребёнком с РАС и при этом пристально смотреть ему в глаза. Лучше сначала недолго посмотреть в глаза, потом отвести взгляд и произнести текст, потом снова ненадолго установить зрительный контакт. Таким способом мы можем добиться того, что, например, ребенок может прослушать недлинную сказку от начала до конца, сидя на одном месте.

**В начале коррекционной работы для установления контакта, формирования отношений мы можем использовать увлеченность ребенка стереотипными играми. На основе рассказов родителей и наших наблюдений выделяем какие то циклы стереотипной игры и пытаемся в неё включиться.**

На самом деле, ребёнок с РАС всегда замечает взрослого, который повторяет за ним стереотипные движения, и если его не напугать слишком активными действиями, он склонен принимать ненавязчивую и вовремя предложенную помощь.

**Задача специалиста на данном этапе** — обратить на себя внимание ребёнка с РАС и показать ему, что взрослый тоже может играть в его игру, и от этого не пострадают ни игра, ни ребёнок. Одновременно можно предлагать сенсорные игры, исходя из положения о том, что в стереотипных играх ребёнок с аутизмом кроме комфорта и спокойствия ищет ещё удовольствия от сенсорных стимулов, использует игровые и неигровые предметы в связи с их сенсорными свойствами.



# Игровые методы и приемы



## ПРИМЕР

Во время первых занятий девочка (6 лет) периодически подбегала к диванчику, который стоял в кабинете и с громким смехом сбрасывала свои вещи. Тут же подбегала мама, поднимала их и возвращала обратно. Это была такая устоявшаяся стереотипная игра с замечательной сенсорной составляющей, в которую девочка успешно вовлекла маму и практиковала во всех доступных местах.

Тогда попросили маму уйти с занятий, из комнаты убрали вещи и предложили девочке игру **«Подбрось повыше»** (ребенок подбрасывает мяч как можно выше, стараясь бросить его прямо над головой, и ловит его. Если ребенок не сможет поймать мяч, то поднимает его с пола и снова подбрасывает как можно выше). В ходе такой игры ребенок может получать массу интересных сенсорных ощущений: размахивает, подпрыгивает и т.п.).

Чтобы привлечь внимание ребенка с РАС, можно использовать «завлекалки», например, запустить на полу юлу. А ещё лучше — большой обруч так запустить, чтобы он вращался вокруг своей оси и одновременно двигался по полу.

Почти все дети с РАС реагируют на такие игрушки и на взрослого, который эти игрушки запускает. Они не только наблюдают за вращающейся игрушкой, но и сами пытаются привести её в движение, когда она останавливается. В этой ситуации можно вовлечь ребенка в игровое взаимодействие. Ребенка, погруженного в аутостимуляционные действия с веревочками, можно привлечь к игре «Змейка».

# Игровые методы и приемы



## Игра «Змейка»

Специалист производит колебательные движения рукой, в которой держит веревку или ленточку, и отходит, убегает от ребёнка, предлагая ему догнать змейку, схватить её или наступить ногой. Если ребёнок пытается забрать веревку у педагога, педагог отдаёт её и сам имитирует, что догоняет и ловит змейку.

Известно, что детей с РАС привлекают разного рода вращения, раскачивания, прыжки, бег по кругу. Разумеется, все эти действия носят аутостимуляционный характер, но если они помогают ребёнку с аутизмом так или иначе нормализовать психические процессы, регулировать нервную систему, а нам — завязать отношения с ребёнком, почему бы их не использовать?

Если ребенок позволяет, можно взять его за руку и побегать с ним по кругу, покружить его в воздухе, сопровождая свои действия словами и комментариями, например, «побежали побежали» или «кружимся как снежинки», «полетели как бабочки». Ребенка, склонного к вращениям, кружению, мы можем привлечь к игре в самолетики. Педагог кружит ребенка в воздухе, приговаривая «полетели самолетики», затем отпускает на мягкий мат в комнате, где проводятся занятия — «приземлились».

# Игровые методы и приемы



## *Игры с движениями и тактильными ощущениями*

Поскольку прикосновения могут оказаться для ребенка неприятными, взрослый поначалу должен стараться не дотрагиваться до ребенка. Взрослый должен быть терпеливым и тактичным и дожидаться того момента, когда ребенок пока он не проявит сам инициативу.

Это может проявиться по-разному: ребенок впервые забрался к взрослому на колени или вдруг во время занятий в первый раз надолго остановил взгляд на лице взрослого, а затем протянул руку и стал ощупывать нос, щеки, лоб (надо обязательно предоставить ему эту возможность). Если это произошло, то в занятиях становится возможным проведение таких игр:

***Игра «Самолетики».*** Взрослый берет ребенка на руки и кружит в воздухе, повторяя: «Полетели, полетели!», затем опускает его на диван или пол – «Приземлились...»

### ***Игра «Догоню-догоню»***

Взрослый делает вид, что пытается поймать ребенка, а ребенок убегает. Затем взрослый предлагает вариант игры наоборот – пускай ребенок попробует догнать взрослого. Однако такой вариант сложен для аутичного ребенка, т.к. требует от него большей активности и произвольности действий.

# Игровые методы и приемы



## *Игры с водой*

*Основная цель игр с водой:* оказание приятно - успокаивающего воздействия на ребенка, эмоциональная разгрузка, сбрасывание отрицательных эмоций и получение положительного заряда энергии.

### *Игра «Переливание воды»*

Чтобы ребенку удобно было достать до крана, взрослый подвигает к раковине стул. Затем берет пластиковые бутылки, стаканчики, мисочки различных размеров. Наполняет их водой, при этом говоря: «Буль-буль, потекла водичка». Вот пустая бутылочка, а теперь полная». Можно переливать воду из одной посуды в другую.

### *Игра «Озеро»*

*Материал:* таз с водой, игрушечные уточки.

Взрослый наполняет таз (емкость) с водой и говорит: теперь это «озеро», в котором плавают уточки и рыбки: «Вот какое глубокое озеро – много воды!» В озере плавают утка. А вот детки – маленькие утята. «Кря-кря-кря!» - говорит утка. «Дети, плывите за мной!». Вот уточки вышли на бережок и греются на солнышке.

# Игровые методы и приемы



**Упражнения и игры, направленные на установление эмоционального контакта со взрослым, на улучшение социальной способности взаимодействия, получение радости от физического контакта, на совершенствование способности зрительного контакта**

## *Игра «Ручки»*

Ребенок располагается перед специалистом, специалист берет ребенка за руки и ритмично похлопывает своей рукой по руке ребенка, повторяя «рука моя, рука твоя...» Если ребенок активно сопротивляется, отнимает свою руку, тогда психолог продолжает похлопывание себе, (тактильный контакт имеет важное значение в формировании эмоционального общения с ребенком).

## *Упражнение «Щекотать»*

*Материал:* кукла или другая мягкая игрушка.

*Обучение:* Реагировать на дружеский физический контакт. Взрослый садиться с ребенком на кровать или диван или на что-нибудь еще, где удобно. Взрослый берет игрушку или куклу и говорит: «Смотри, Света!». Привлекает ее внимание к игрушке, перемещая ее, если необходимо, в ее поле зрения. Можно осторожно пощекотать игрушкой ребенка. Необходимо следить, чтобы это было не грубо. Когда взрослый щекочет ребенка, то улыбается и шепчет (например, киле-киле). Сначала щекотать следует ребенка короткое время, а затем можно увеличить продолжительность контакта, если ребенок к нему привыкает.



# Игровые методы и приемы



## *Игра «Автомобиль»*

*Материал:* грузовик (игрушка), сладости или что-то другое в качестве поощрения

*Обучение:* Взрослый садиться с ребенком на пол на расстоянии двух метров друг от друга. Взрослый говорит: «Смотри, Ваня, автомобиль!» и катит к нему грузовик, на которой лежит конфета. Взрослый следит, чтобы ребенок видел, как положили конфету в грузовик.

Необходимо добиться того, чтобы ребенок, когда возьмет конфету, катил грузовик назад. Сначала возможно необходима, будет помощь другого человека (др. ребенка или родителя), который должен сесть рядом с ребенком и поможет взять конфету и толкнет грузовик. Когда ребенок это сделает, взрослый показывает ему другую конфету и повторяет действие.

Взрослый в процессе игры должен повторять слово «автомобиль», чтобы ребенок знакомился со звучанием слова. Продолжать упражняться с ребенком пока у него есть интерес.



# Игровые методы и приемы



## Особенности поведения

Сейчас мы поговорим об упражнениях, которые хорошо зарекомендовали себя в работе с проблематичными способами поведения детей.

Первоочередным предметом нашей коррекционной работы является изменение поведения ребенка. Ведь проблематичное поведение делает бесполезным любой вид направленного процесса и несовместимо с приобретением новых навыков.

Рассмотрим пять наиболее часто встречающихся категорий особенного поведения детей с РАС:

- *поведение, приносящее вред самому себе*: кусание собственных рук или удары по голове;
- *прекращение деятельности через бросание предметов, крик или уход из-за стола*;
- *постоянное взятие в рот предметов или бесконечное повторение вопросов*;
- *дефицит поведения*: неконтролируемое поведение, недостаток спонтанности, нежелание физического контакта, краткая продолжительность внимания и неспособность допускать изменения привычек.

# Игровые методы и приемы



## Возможные причины и анализ особенного поведения у детей с РАС:

- **Кусание** - это может быть способ, которым ребенок сообщает о стрессе, о своем неудовольствии. Эти он добивается того, что окружающие дают ему то, что он хочет иметь, или он отказывается от своих требований (как правило, восприятие боли может быть недостаточно сильным).
- **Биение по голове или о стенку** - это может быть привлечением к себе внимания других. Ударами головой ребенок стремится снять требования к нему, например, во время занятия и делать то, что он хочет.
- **Оплеывание других людей** - может быть выражение неудовольствия или реакцией на повышенные требования, а может плевать без всякого повода.
- **Битье взрослого по лицу** - может быть выражение неудовольствия или реакцией на повышенные требования.
- **Бросание предметов** - может проявляться, когда ребенку дают задания, которые не нравятся, или когда он не получает то, что хочет (не переносит физических ограничений).
- **Крик и плач при малейших требованиях** – как сопротивление на выполнение новых действий.
- **Вскакивание из-за стола во время занятий и приема пищи** – как привлечения внимания к себе при помощи положительных и отрицательных проявлений.
- **Взятие в рот несъедобных предметов** – может быть привычкой, ребенок не замечает, что он это делает.
- **Дурачество** - когда ребенок устает или не знает, что делать дальше.

# Игровые методы и приемы



*Задания, направленные на коррекцию поведенческих нарушений*

## *«Бросание предметов»*

*Цель:* ребенок должен отучиться от бросания предметов на пол

### *Предварительная работа:*

Вне занятий необходимо сделать следующее:

- взрослый убирает все ценные предметы из предела досягаемости;
- взрослый держит ребенка в поле зрения и уделяет ему внимание, прежде чем он возьмет предмет, чтобы его бросить;
- взрослый не обращает внимание, если он действительно что-то бросит.

### *Обучение:*

На занятиях взрослый поступает следующим образом: дает ребенку только легкие задания. Каждый раз, когда ребенок что-то бросит (палочку, кубик) взрослый немедленно реагирует, говоря ему твердым тоном: «Не бросать!». Затем берет его руки, опускает их вниз и крепко прижимает их телу. Или, прижимает, его руки своими, как бы положив свои руки на руки ребенка.

Взрослый поворачивает свою голову в сторону и считает до 20-30. Затем опускает его руки, повернувшись опять к нему и дает ребенку следующий предмет, с которым он должен работать. Запрещается взрослому вставать, чтобы поднять брошенный предмет. Материала для упражнения должно быть достаточно, чтобы закончить упражнение не поднимая предметы. Когда ребенок что-то бросит взрослый поступает так всегда, и в последующей деятельности. Взрослый поощряет ребенка, когда он не бросает предметы, например, словами: «Хорошо выполнил!» или дать ребенку сладкое, например, изюм, конфетку или улыбнуться ему.

# Игровые методы и приемы



## *«Импульсивное хватание предметов»*

*Цель:* ребенок должен научиться контролировать свои руки, и делать, так как ему сказали.

*Обучение:*

Материал для занятия должен располагаться на столе так, чтобы не было ничего лишне рядом, так как ребенок будет хватать все подряд. Взрослый оставляет в поле досягаемости только два сортировальных блюда. Он держит в руке для ребенка что-нибудь съедобное для поощрения: изюм, орех или сухарики.

Процедура состоит из этапов:

1. Взрослый говорит: «Руки под стол!» и ждет, пока ребенок не уберет их со стола, успокоится и посмотрит на взрослого.
2. Затем взрослый кладет один из предметов для сортировки на стол и говорит: «Положи его сюда!» Если ребенок кладет его в нужное блюдо, взрослый задерживает его руку и говорит: «Сделал Хорошо!» и «Руки под стол!».
3. Когда у ребенка руки лежат опять на коленях, взрослый дает ему вознаграждение.



# Игровые методы и приемы



## «Пассивное поведение»

*Цель:* ребенок должен научиться быть активным через поощрение

*Обучение:* Взрослый ставит банку с мыльной пеной рядом с собой и дает ребенку блюдце с двумя бусинами и шнурок.

Потом помогает ребенку нанизать первую бусинку.

Затем помогает нанизывать вторую и говорит, когда нанизывает ребенок: «Готово!» Далее взрослый убирает бусины, дает ребенку мыльную пену и ребенок выдувает мыльные пузыри.

Затем взрослый дает ребенку еще две бусины.

Теперь он не помогает ребенку, но напоминает: «Сначала сделать, а затем дуть пузыри!» Если ребенок сам нанижет две бусины без помощи, то на следующий раз взрослый дает ему три и не помогает.

# Игровые методы и приемы



Для создания комфортной ситуации ребёнку с РАС важно повторять одни и те же игры. Именно наличие комфорта и переживание удовольствия лежат в основе использования стереотипной игры как основы для взаимодействия педагога и ребенка.

Ведь для детей с РАС характерно выраженное стремление к безопасности. Недаром методы игротерапии базируются на том постулате, что дети с РАС способны понимать и поддерживать отношения в том случае, когда окружающая среда представляется им безопасной.

Также детей с РАС отличает сильное стремление к сенсорным ощущениям, так как в повседневной жизни они зачастую испытывают их недостаток.

В игровой деятельности с одной стороны, речь идёт всего лишь о сформированном умении выполнять инструкции и команды, а участие в сюжетной игре достаточно формальное.

С другой стороны, практика показывает, что ребёнка с РАС сначала можно научить формальному действию, а потом у него происходит понимание, осмысление процесса и его дальнейшее освоение.

# Игровые методы и приемы



Точно так же можно ребёнка с РАС обучить элементарным игровым действиям, носящим символический характер, не ожидая понимания им процесса символизации. Самый распространенный пример — «питьё» из игрушечной чашки. Здесь можно отследить функциональную игру: ребенок использует чашку в соответствии с ее функцией и эпизод символической игры (ребенок относится к отсутствующему объекту так, будто бы он присутствует, то есть чашка пустая, но она как будто наполнена чаем).

Если ребёнок с РАС научился «пить» из игрушечной чашки и по просьбе взрослого «угощать» его, проигрывайте этот момент в сюжетно-ролевой игре с гостями и чаепитием, исподволь расширяйте сюжет и роль ребёнка с РАС.

Поскольку игротерапия — один из наиболее доступных и привлекательных методов коррекционной работы для использования в семье, необходимо привлечь к терапии родителей.

В некоторых случаях педагог, ребёнок и его родители могут с первых сеансов заниматься вместе. А это уже — маленькая группа. В других случаях подключаются родители, когда между педагогом и ребёнком уже установлены взаимоотношения и игровое взаимодействие. В этой небольшой группе взрослые стараются создать комфортные условия и обеспечить положительные ощущения.



# Игровые методы и приемы



Еще раз обозначим, что важное значение в работе с детьми с РАС имеет работа с родителями. Родители участвуют в занятиях, помогают в их организации психологу и другим специалистам.

А также, совместно со специалистом родители учатся составлять индивидуальную программу коррекционной работы для своего ребенка дома.

Основными задачами являются:

- закрепление положительных эмоциональных контактов между ребенком и взрослыми на занятиях и вне занятий;
- закрепление усвоенных форм поведения и общения;
- перенос усвоенного опыта на процесс общения вне коррекционного процесса.

С родителями обсуждаются результаты, успехи и неудачи ребенка в процессе проведения коррекционных мероприятий. Намечаются новые цели и задачи следующего более сложного этапа коррекционной работы.

*В заключение можно отметить, что использования игровых методов позволяет нам говорить о значимости метода и о больших перспективах его использования в комплексной коррекционной работе с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра.*

# ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА, ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКИ

- ✓ Шоплер Э., Ланзинд М., Ватерс Л. Поддержка аутичных и отстающих в развитии детей: Сборник упражнений для специалистов и родителей. - Минск: Изд-во БелАПДИ, 1997.
- ✓ Мамайчук И. И. Помощь психолога детям с аутизмом. — СПб.: Речь, 2007.
- ✓ Нуриева Л. Г. Развитие речи у аутичных детей: Методические разработки.— М.: Теревинф.
- ✓ Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. - М.: Теревинф, 2004.
- ✓ Мамайчук И. И. Помощь психолога детям с аутизмом. — СПб.: Речь, 2007.
- ✓ Мастюкова Е.М., Московкина А.Г. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии: Учеб. пособие для студ. высш.учеб. заведений / Под ред. В.И. Селиверстова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
- ✓ Игротерапия в коррекционной работе с детьми, имеющими РАС. Л.И. Кац, В.Б. Тюлина. Интернет-источник: [https://psyjournals.ru/files/77760/autism\\_2015\\_3\\_katz\\_tyulina.pdf](https://psyjournals.ru/files/77760/autism_2015_3_katz_tyulina.pdf)
- ✓ ТЕХНОЛОГИИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ИЗУЧЕНИЯ СЕМЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ С ОТКЛОНЕНИЯМИ В РАЗВИТИИ. В.В. Ткачева. Интернет-источник: [https://www.studmed.ru/view/tkacheva-vv-tehnologii-psihologicheskoy-pomoschi-semyam-detey-s-otkloneniyaми-v-razvitiі\\_a6c5b672d4f.html?page=5](https://www.studmed.ru/view/tkacheva-vv-tehnologii-psihologicheskoy-pomoschi-semyam-detey-s-otkloneniyaми-v-razvitiі_a6c5b672d4f.html?page=5)
- ✓ Аутичный ребёнок . Пути помощи. О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг .Интернет-источник: [https://www.surwiki.admsurgut.ru/wiki/images/1/14/Либлинг\\_Никольская\\_аутичный\\_ребенок\\_пути\\_помощи.pdf](https://www.surwiki.admsurgut.ru/wiki/images/1/14/Либлинг_Никольская_аутичный_ребенок_пути_помощи.pdf)
- ✓ Роль игры в коррекционной работе при расстройствах аутистического спектра. М.М. Либлинг ФГБНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования», Москва. Альманах №28 "Игра. К 120-летию Льва Семеновича Выготского . Интернет-источник:<https://alldef.ru/ru/articles/almanac-28/role-playing-in-the-correctional-work-with-autism-spectrum-disorders>



# СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ



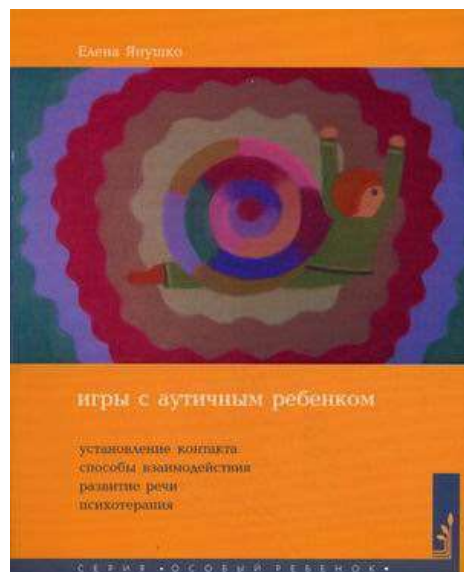
- ✓ Гилберт К., Питерс Т.Т. Аутизм: Медицинское и педагогическое воздействие: Книга для педагогов-дефектологов / Пер. с англ. О.В. Деряевой; под науч. Ред. Л.М. Шипициной; Д.Н. Исаева. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002.
- ✓ Касаткин В.Н., Хаустов А.В. Опыт организации работы специализированного центра для детей с расстройствами аутистического спектра (оттиск статьи из сборника «Аутизм: исследования и практика под общей редакцией Касаткина В.Н., Хаустова А.В., Москва, 2008.»); М.: РОО «Образование и здоровье», 2008.
- ✓ Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии: Пособие для учителя. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
- ✓ Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. – Спб.: Речь, 2003.
- ✓ Мойра Питерси и Робин Трилор. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии. – М.: Институт Общегуманитарных исследований, 2001.
- ✓ Мастюкова Е.М., Московкина А.Г. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии: Учеб. пособие для студ. высш.учеб. заведений / Под ред. В.И. Селиверстова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.

# СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ



- ✓ Осипова А.А. Общая психокоррекция: Учебное пособие для студентов вузов. – М.: ТЦ Сфера, 2002.
- ✓ Обучение детей с расстройствами аутистического спектра. Методические рекомендации для педагогов и специалистов сопровождения основной школы / Отв. ред. С.В. Алехина // Под общ. ред. Н.Я. Семаго. — М.: МГППУ, 2012.
- ✓ Савина Е.А. Психологическая помощь родителям в воспитании детей с нарушениями развития: пособие для педагогов-психологов – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2008.
- ✓ Широкова Г.А., Жадько Е.Г. Практикум для детского психолога – Изд.5-е – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
- ✓ Эрик Шоплер., Маргарет Ланзинд., Лезли Ватерс. Поддержка аутичных и отстающих в развитии детей (0-6 лет). Сборник упражнений для специалистов и родителей по программе ТЕАССН., Издательство БелАПДИ – «Открытые двери», Минск 1997.
- ✓ Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия: практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. М.: Теревинф, 2004.

# Литература





# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

